

Вокальный ансамбль «Русская песня» в концертном зале Caixa



*Песню кто уразумет?
Кто поймет ее слова?
Но от песни сердце млеет
И кружится голова!*

Шутливые слова, а ведь и правдивые: и голова кружится, и сердце поет, когда услышишь хорошую песню.

И в горе, и в радости песня — наш верный попутчик: и грусть развеет, и здоровье поправит!

Медики единодушны во мнении, что в процессе пения улучшается кровоснабжение голосовых связок, небных миндалин и многочисленных лимфатических узлов. В результате состояние местного иммунитета в ротовой полости и горле заметно улучшается.

Кровоснабжение при пении ведет к активизации мозга. В процессе пения участвует дыхательная система. Пение заменяет дыхательную гимнастику, снижает стресс. При пении задействованы те мышцы нашего тела, которые

без пения и не работают вовсе.

Дыхание при пении такое, что нормализуется давление, а это всем нам полезно! И это только маленькая часть всех положительных воздействий на наш организм, которые происходят, когда человек занимается пением!

Гимн пению был бы не совсем полным, если бы мы не сказали о воздействии пения на душу. Пение может влиять на настроение, чувства, формировать мировоззрение, вызывать неповторимую гамму эмоций и ощущений. Именно хоровое коллективное пение дает основы общения, развивает голос, слух и память. Это совместное постижение гармонии, а народная песня — это еще и лучший образец многоголосия. Недаром же говорят: Пойте хором и вы познаете красоту мира!

Поэтому ли, потому ли обратились однажды девять прекрасных девушек, да и стали петь. И не просто напевать,

а выбрали направлением своего творчества народную песню и назвали они ансамблем «Русская песня». А душой «Русской песни» является живое общение, сохранение традиций и культуры пения.

В народной песне сказывается весь облик народа — внутренний и внешний, с прошлым и настоящим, а может быть, и будущим. Именно в песне народ говорит о своей жизни, быте, истории, о добре и красоте, мужестве и доблести. Переплетение наивности и мудрости, наличие аллегорий придает необычайное очарование произведениям народного творчества.

Говоря о русской народной песне, мы непременно отмечаем и музыкальные ее свойства (ладовые интонации) и, что особенно важно, — текст: он на первый взгляд очень прост. Знакомые, привычные слова, да и не так уж их много, а ведь, сколько ласки, доброты, красоты, значительности. А уменьшительные суффиксы, ласкающие слух — от них доброта бесконечна. Она, кстати, в каждой песне.

По меньшей мере, два раза в неделю после работы, отложив все остальные дела, девять прекрасных дам соберутся вместе уже несколько лет, чтобы обратиться уважительно к русской народной песне. Успех певческого ансамбля всегда зависит от многих факторов: от работоспособности каждого участника коллектива, от материала, от

природных возможностей поющего, да и от настроения, наконец. Участники ансамбля стараются друг друга слушать и слышать — что для каждого коллектива едва ли не самое главное. За время существования коллектива мы стали одной семьей, появилась потребность друг в друге, а пение это то, что обрало нашу семью.

В нашем ансамбле звучат разнохарактерные песни и каждая нам дорога по-своему, одна — неповторимой задушевностью («Сронила колечко»), другая — величавостью и удивительным покоем («Ах, ты степь широкая»), а вот есть и откровенно шаловливые песни («Теперь нам попить», «Молода я, молодая»). Есть песни, которые мы помним с детства, например, «Во поле береза стояла» — и многие ее знают, но почувствуют повизну в нашем исполнении.

Песни трудовые, обрядовые, хороводные, исторические, заплочки, шуточные — всех и не перечислишь, да и не споешь, но совсем небольшую часть красивых народных песен мы постараемся исполнить на концерте 13 декабря в концертном зале «Кайса» в 14.00.

Добро пожаловать!

**Вокальный ансамбль
«Русская песня»**

13 декабря в 14.00. Вход свободный. Адрес концертного зала «Кайса»: Mikonkatu 17 С.