

# Богата ты, русская душа!

**В** последнее воскресенье апреля коридоры Российского центра науки и культуры в Хельсинки заполнили оживленные люди в длинных рубахах с лихо заломленными фуражками, да цветных сарафанах с кокошниками. При большом стечении зрителей прошел традиционный концерт «Русские встречи», в котором приняли участие 11 самодельных коллективов из различных городов Финляндии.

Правильно говорят, что песня — душа народа. Когда слушаешь выступления поочередно выходивших на сцену исполнителей, невольно восхищаешься: «Насколько же богата и разнообразна эта русская душа!»

Она задорная и озорная в песнях хора «Надежда» из Котки, проникновенная и за сердце берущая у ансамбля «Хризантемы» из г. Сало, хороводная и буквально за ноги хватающая у «Северного сияния» из Миккели. В одном случае она протяжная и печальная, как показал ансамбль «Русская песня» из Хельсинки, а в другом — зажигающая бурным весельем — как у вокалистов «Ромашки» (Лаппеенранта). Сколько оттенков чувства передает русская песня! Это глубокая лиричность и вечная жажда любви — хор «Рябиனுшка» из Лахти. Задумчивость и столь же вечный поиск стержня жизни — исполнители из Турку. Печаль несбывшегося — напевы ансамбля «Славунья» из Ван-

таа.

Порадовала своего рода «домашность» концерта. Зрители переговаривались: «А лахтинские-то спели лучше всех» Или: «А та из Тампере (**Мариам Мень**) молодец! Исполнила красиво, с удалью». Слово где-то в российской глубинке обсуждают, кто, псковские или вологодские, поют звонче.

Богат и щедр на таланты наш народ. Даже оказавшись в необычных обстоятельствах другой страны, россияне не потеряли эту щедрость души и, повинаясь внутренней потребности, объединились в песенные коллективы. Чтобы радовать и себя, и окружающих все вобравшим и все выразившим русским напевом.

**Александр Ставицкий**

г. Лахти